

RIFLESSIONI DAL CONFINO

CONFERENZA ONLINE - DIRETTA FACEBOOK

24 MARZO 2021

Forme di resistenza tra presente e futuro

- 15.00 I progetti dell'Associazione Choròs**
Maria Grazia Agricola, Presidente Associazione Culturale Choròs, Torino
- 15.15 Lettere dal Confinio**
Marianna Barbaro, Associazione Culturale Choròs, Torino
Attilio Piglia, Attore/Autore, Torino
- 15.30 Le Sorelle**
Duccio Bellugi Vannuccini, Théâtre du Soleil, Parigi
Olivia Kryger, Attrice/Autrice, Parigi
Federica Gamba, Attrice/Autrice, Parigi
- 15.40 Progetto Migranti**
Céline Schlotter, Associazione Culturale Choròs, Torino
Antonello Marchese, Vicepreside CPIA2, Torino
- 15.50 Teatro delle memorie**
Alba Galbusera, Associazione Culturale Choròs, Torino
Giovanni Grazioli, Sindaco Pombia, Novara
Pietra De Blasi, Presidente Associazione Culturale Stella Alpina, Pombia
- 16.00 Storie dal Futuro**
Maria Grazia Agricola, Presidente Associazione Culturale Choròs, Torino
Paola Cereda, Compagnia Integrata Asai, Torino
Marcello Turco, Stranaidea s.c.s Impresa Sociale Onlus, Torino
Giulietta De Bernardi, Scarlattine Teatro, Campsirago, Lecco
- 16.15 Progetti culturali della Circoscrizione 6, Torino**
Isabella Martelli, Coordinatrice II Commissione Cultura, Circoscrizione 6, Città di Torino
- 16.30 Progetti di sviluppo e strumenti di lavoro per le politiche culturali della Regione Piemonte**
Daniele Valle, Vicepresidente Commissione Cultura, Regione Piemonte
- 16.45 Cultura, spettacolo e teatro dopo il Covid**
Roberto Pellerey, Docente di Semiotica, Università degli Studi di Genova
- 17.00 Post? Prospettive per teatro, cultura, comunità**
Elena Di Gioia, Direzione artistica Agorà, Bologna
- 17.15 Quando abbiamo smesso di capire il mondo**
Enrico Pastore, Critico di teatro e danza
- 17.30 Trasformare la crisi in opportunità**
Stefania Rosso, C.Ar.Pe - Coordinamento Arti Performative, Torino

26 MARZO 2021

I luoghi della cultura

- 15.00 Introduzione**
Maria Grazia Agricola, Presidente Associazione Culturale Choròs, Torino
Ludovico Lanni, Associazione Eufemia, Torino
- 15.15 Che cosa vuol dire essere un nuovo centro culturale ora**
Bertram Niessen, Presidente e Direttore Scientifico cheFare, Milano
- 15.30 Genius loci e partecipazione territoriale**
Francesco Astore, progettista e fundraiser, project manager Firenze Jazz Festival
- 15.45 Metamorfosi di una caserma: da spazio abbandonato a avanguardia culturale**
Cristina Pastrello, Oltre le Quinte, Rappresentante Nòva - Hub di Innovazione
Giovane e Produzione Culturale Nòva, Novara
- 16.00 I luoghi della cultura nella Regione Piemonte**
Vittoria Poggio, Assessore alla Cultura, al Turismo e al Commercio, Regione Piemonte
- 16.15 Coltivare i territori. La cultura al centro delle periferie e non "dal centro alla periferia"**
Carlotta Salerno, Presidente Circoscrizione 6, Città di Torino
- 16.30 Strategia culturale e territorio**
Chiara Foglietta, Consigliera Comunale, Vicepresidente Commissione Cultura, Città di Torino
- 16.45 Giovani, Creatività, Relazioni**
Marco Giusta, Assessore Giovani, Diritti, Creatività, Città di Torino
- 17.00 Affrontare il futuro. Ripartire dopo la pandemia**
Francesca Paola Leon, Assessora Musei e Biblioteche per la Città, Edifici per la Cultura, Rapporti con enti, associazioni e comitati culturali, Archivio Storico, Città di Torino
- 17.15 Progetti culturali e ruolo delle Pubbliche Amministrazioni**
Marco Chiriotti, Responsabile del Settore Promozione delle Attività Culturali, del Patrimonio Linguistico e dello Spettacolo, Regione Piemonte
- 17.30 C.Ar.Pe: un incubatore di idee, luoghi e risorse**
Davide Barbato, C.Ar.Pe - Coordinamento Arti Performative, Torino

A seguire: Riflessioni finali



Un progetto di



Con il contributo di



In collaborazione con

